# 新潟コミティア61・ガタケット182 出張編集部案内

### 【出張編集部への作品持ち込みについて】

#### ❶受付開始時間

10:30前後を目安に、準備が整った編集部から持込受付をはじめます(開始は編集部によって異なります)。一般参加で持込を希望される方は、一般入場(10:30)以降の受付となります。

#### ②出張編集部受付で「整理券」を受取、「エントリーシート」を記入 持込には「整理券」「エントリーシート」の2つが必要です。

会場ホール内「出張編集部受付」(右図参照)で、希望する編集部の「整理券」を上から1枚取って下さい。設置してある「エントリーシート」の記入もお願いします。

- ※「エントリーシート」は各編集部ブースにて提出します。返却されませんので、持込を希望する編集部の数だけ記入が必要です。
- ※「整理券」は【1人1回につき1枚】でお願いします。複数の編集部に持込 を希望する場合は、1回の持込が終わってから再度「整理券」を取るように して下さい。

#### ❸各編集部のブースへ

「整理券」と記入済みの「エントリーシート」を準備したら、そのまま各編集部のブースに向かって下さい。前の人の編集者との面談がまだ終わっていない場合は、ブース内の順番待ちの椅子に座ってお待ち下さい。

#### 新潟市産業振興センター 1F ホール内▼



整理券・エントリーシート配布場所

出張編集部案内の web ページもあります。 各編集部サイトへの リンクもこちらから!





# 出張編集部 一覧

各編集部の案内は裏面、または出張編集部案内のwebページをご確認下さい。

### H1 KADOKAWA

---- (カドコミ+MANGA バル+タテスクコミック合同出張編集部)



マンガ、イラスト、

シナリオ(※一部編集部を除く)

## 出2 週刊少年サンデー編集部

受付 原稿

マンガ(カット絵があればネームでも可)、 イラスト

# 出3 少年

## 少年チャンピオン月刊誌編集部

(月刊少年チャンピオン、別冊少年チャンピオン、 チャンピオン RED、チャンピオンクロス)



マンカ

## ビッグコミックスペリオール編集部

受付 原稿

マンカ

## **出5** シーモアコミックス編集部

受付 原稿

マンガ

## **出6** エダマメCOMIC編集部

受付 原稿

マンガ、イラスト、小説、 マンガの企画

# 出7 株式会社 新風

受付 原稿

マンガ(完成原稿、下描き、ネーム、 設定など形問わず)、イラスト

## 出8 ツインエンジン×TOKIFUDE



マンガ、イラスト、シナリオ

# 新潟コミティア61・ガタケット182 出張編集部一覧

※出張編集部への原稿持ち込みについては、表面をご確認下さい。

出1

#### KADOKAWA

(カドコミ+MANGAバル + タテスクコミック合同出張編集部)

【受付原稿/マンガ、イラスト、シナリオ(※一部編集部を除く)】

KADOKAWA Group



100万DL突破のスマホ向け漫画アプリ「カドコミ」、縦スクロール漫画レーベル「タテスクコミック」、そしてKADOKAWA×ピッコマの週刊電子マンガマガジン「MANGAバル」が出展!

編集者と話してみたい方、ぜひ お気軽にお立ち寄りください♪ 出

### 週刊少年サンデー編集部

【受付原稿/マンガ(カット絵があればネームでも可)、イラスト】





『少年サンデー』は、「名探偵コナン」「MAO」「MAJOR 2nd」はもちろん、「葬送のフリーレン」「尾守つみきと奇日常。」など、サンデー作家さん達の超人気作が多数連載中! 『サンデーうぇぶり』でも、話題作が目白押し。どんな方でもお気軽にお越しください!

出3

### 少年チャンピオン月刊誌編集部

(月刊少年チャンピオン、別冊少年チャンピオン、チャンピオン RED、チャンピオンクロス)

【受付原稿/マンガ】



少年チャンピオン月刊誌編集部では、「月刊少年チャンピオン」「別冊少年チャンピオン」「チャンピオン VRED」「チャンピオンクロス」と様々な媒体があります。

ネームのみの持ち込みも大歓迎ですので、どうぞお気軽にお立ち寄りください!

出4

### ビッグコミックスペリオール編集部

【受付原稿/マンガ】



「ビッグコミックスペリオール」は、いま最も純度が高く、熱い才能が集まる青年漫画誌です。現在、編集部では新たな才能を、特に新人作家さんを求めております! あなたの才能で、世界を変えませんか? ぜひお気軽にお立ち寄りください!

出5

## シーモアコミックス編集部

【受付原稿/マンガ】



国内最大級電子書籍サイト「コミックシーモア」のオリジナルコミック編集部です。鯛野ニッケ先生の「体感予報」、ままかり先生の「デブとラブと過ちと!」などメディア化作品を続々排出!! 青年、少女、女性、BL、TL、オトナなど幅広いジャンルを展開中!

出6

### エダマメCOMIC編集部

【受付原稿/マンガ、イラスト、小説、マンガの企画】



エダマメCOMIC編集部はWEB 漫画のヒット作を多数手がける編集プロダクションです。商業誌から企業案件まで、あなたの作風や志向に合った企画・出版社をつなぎ、サポートします。原案/ネーム/作画の持ち込み大歓迎!お気軽にお立ち寄りください!

出7

## 株式会社 新風

【受付原稿/マンガ(完成原稿、下描き、ネーム、設定など形問わず)、イラスト】



はじめまして! 私たち新風は、 新潟市に今年設立された、マンガ 制作・アニメ制作の会社です。 オリジナル作品はもちろん、コミ カライズや、いきなりアニメ化を 見据えたマンガ制作など、可能性 はさまざま。一緒に新潟から世界 へ作品を届けていきましょう! 出8

### ツインエンジン×TOKIFUDE

【受付原稿/マンガ、イラスト、シナリオ】



Tokifu)E

アニメの企画・製作を行うツイン エンジンは、アニメ化でヒット する作品を開発していくために、 マンガレーベルを新設します! ブースでは、編集プロダクション 「TOKIFUDE」と共同で作品持ち 込み〜企画相談を受け付けてお りますので是非お越しください!